

Mon répertoire

Ateliers d'écoute, concerts découverte, concerts présentés.

- Bartók *Divertimento*
- Beethoven *Ouverture de Coriolan, VII^e Symphonie, IV^e Symphonie, V^e Symphonie*
- Bernstein *West Side Story*
- Chopin *Concerto pour piano n° 1*
- Debussy *La Mer, Prélude à l'après-midi d'un faune, Préludes pour piano*
- Dvorák *La Symphonie « du Nouveau Monde »*
- Fauré *La Bonne chanson, cycle de mélodies pour voix et piano d'après Verlaine*
- Mahler *Symphonie n° 1 « Titan »*
- Mendelssohn *L'Ouverture des Hébrides, pour orchestre, Concerto pour violon*
- Milhaud *Le Bœuf sur le Toit - cinéma fantaisie sur des airs sud américains*
- Moussorgski *Tableaux d'une exposition*
- Mozart *Don Giovanni, Symphonie n° 40, Symphonie n° 41 « Jupiter », La Flûte enchantée*
- Poulenc *Concerto champêtre pour clavecin et orchestre*
- Ravel *Ma Mère l'Oye, Daphnis et Chloé, Boléro, La Valse*
- Rimski-Korsakov *Shéhérazade suite pour orchestre*
- Rossini *Stabat Mater*
- Saint-Saëns *Suite algérienne pour orchestre*
- Schubert *Le Pâtre sur le rocher, VIII^e symphonie « inachevée », IX^e symphonie*
- Schumann *Concerto pour violoncelle et orchestre*
- Sibelius *Symphonie n° 5*
- Stravinski ballets *L'Oiseau de feu, Petrouchka*
- ballet *La Création du monde* (Ballets suédois /Darius Milhaud /Blaise Cendrars/ Fernand Léger)
- Wieck-Schumann *Soirées musicales pour piano*

Contactez-moi pour programmer un concert présenté, un concert découverte ou un atelier d'écoute sur toute autre œuvre.